

木と対話して、美しく響く楽器を

ごうどひとめぐり

吉野 英男さん (高塚)

皆さんは、ギターを修理・製作する工房が町 内にあることを知っていますか?今回ご紹介す る工房は「ギターリペア&チューンナップ工房 Resonance Guitars] .

工房主の吉野さんは、元々美術教諭として県内 の小中学校で25年間勤務していましたが、「モ ノ作りがしたい! 「ずっと好きなギター関係でプ 口になるのも面白そう」という思いが強くなり、 教職を辞められてギターの世界に飛び込みました。

ギターを修理・製作する際は、より良い音を鳴 らすため、部品ごとに材質を変えています。国内 外の専門店から素材を集め、実際に木を叩き、音 を鳴らしながら最適な木材を探します。木を削る たびに音を調整するのはもちろん、弾き手が使い



やすい形に合わせて作りあげていきます。 ひとりにあったものが作れるのは手作業ならでは。 自分もお客さんも納得できる仕上がりにしていき たい」と話されました。

ギター製作の魅力について尋ねると「求めてい る音を作りあげるために、音をコントロールする ことは一生かかっても完璧にたどり着けないとこ ろが魅力。手がけた楽器は自分の分身を作ってい るようで、今後も楽器として残り続け、ずっと 使ってもらえることが嬉しい」と笑顔で話されま した。

工房は、修理で9か月待ち、オーダー製作は 1年半待ちの人気ぶりです。

ご興味のある方は事前の連絡が必要となります ので、専用サイトをご確認ください。











▲オリジナルギター

▲▶木を削るたびに音の確認

▲「ギターリペア&チューンナップ工房 Resonance Guitars」ウェブサイト

事籍の まど

12月1日~12月31日までの受付分 希望者のみ掲載しています (届出順・敬称略)

人の動き

令和6年1月1日現在 ※()内は前月との比較

人 🗆 18,406 人(- 8) 世帯数 7,269世帯(+16)

女

8,985 人(+ 6) 9.421 人(-14)



将希(まさき)

区名 お子さんのお名前

Ш 本 澄維(すい) 川西 \blacksquare 絢 愛 (あやめ) 川西 峰之井 松尾 奏 杜 (かなと) 五十川 葵 彩 (き ぁ) 田 心 彩 (み あ) 五十川 結 宇 (ゆ \blacksquare 井 う) 田 朔 空(さく) 栄 町 Ш

Ш

桐

Ш 西

親さんのお名前

保幸・亜里紗 裕 規・百合香 亮 太・ ひとみ 祐 樹・ 亜矢美 龍司・晴 菜 秀俊・み ほ

大輝・美

希



田 川本 治喜 ♥ 香田 早稀



(71歳) 児 玉 清 子 丈六道 栄 町 屋 晃 (59歳) 土 安次 石 原 幸 子 (87歳) 北 村 艷 子 斉 田 (98歳) 村 \blacksquare 房 子 (98歳) 清水町 或 枝 六 尾 本 町 (96歳)

