



く さ はな さんすいなんが たかはしきょうそん 草と花と山水南画の高橋 杏村

Grass and flowers, Takahashi kyoson of Sansui Nanga.

高橋 杏村は 1804年、神戸の宮町で生まれました。京都で南画を学び、画家としてだけでなく漢学者としても知名度は高く、神戸に多大な貢献をされました。

He was born in 1804 in Miyamachi. He studied Nanga in Kyoto and was well known not only as a painter but also as a hand scholar and made a great contribution to godo.



善学院の境内にある高橋 杏村の石碑
A stone monument of Takahashi kyoson in the grounds of Zengakuin.

杏村は 280年前、織田信長に迎えられて平野庄の領地を有した高橋家の子孫です。彼の孫の原三溪は祖父の杏村を慕い日吉神社の三重の塔を大切にしました。

He was a descendant of the Takahashi family who was welcomed by Nobunaga Oda 280 years ago and had the territory of hirano-sho.

His grandson, Hara Sankei, loved his grandfather and also cherished the three-storied pagoda of hiyoshi Shrine.



みんなで来てね!
Come with everyone!



神戸町観光ボランティアガイドの会